

Objectiu

AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA SARTHOU CARRERES

NUM. 104 - ABRIL - MAYO - JUNIO 2015



defotógrafoafotógrafo

taller de impresión fine art

- Impresión fotográfica alta calidad/gicleé • Sistemas expositivos •
- Impresión gran formato • Papeles especiales Fine Art •

¡PROMOCIÓN!

XXXV Concurs Nacional Sarthou Carreres:
IMPRIMIMOS TU COLECCIÓN AL MEJOR PRECIO

Envíanos por e-mail tu colección, elije el papel "RC" o "FineArt",
te la imprimimos con la máxima calidad y la presentamos al concurso.

28 PAPELES A ELEJIR

+INFO: www.defotografoafotografo.com



ILFORD

HARMAN
INKJET

EPSON

CANSON
INFINITY

DDD
PHOTO
GALERIE



Pablo Sto. Leocadio 8 bajo · 12540 Vila-real
Tel. 964 52 30 99 · info@defotografoafotografo.com

Grupo  CATALANA
OCCIDENTE

Ferrer Puerto Assegurances, S. L.

Avda. Francisco Tárrega, 42 bajo
12540 Vila-real

Tel. 964 53 51 36 · Fax 964 53 71 94

ferrer.puerto@agentes.catalanaoccidente.com

Agencia Exclusiva - N° reg. C0468B12811766

SEGUROS CATALANA OCCIDENTE · COSALUD · DEPSA

**FOTO:**

Fotografía de Joan Julbe.
Título: "La mar" (Praia de
Frexulfe - Asturias)

R E D A C C I Ó N

EDITA:

Agrupació Fotogràfica
Sarthou Carreres
C.I.F. G - 12094801

**EQUIPO DE REDACCIÓN
Y COLABORADORES:**

José Salla
Vicent Dosdà
Carlos Amiguet
Beatriz Pascual
Juan Gil
Xavier Ferrer
Tony Tirado
José M^a Rubio

DISEÑO:

Vicent Dosdà

MAQUETACIÓN:

José Salla

www.afsarthou.com
afsarthou@gmail.com

OBJECTIU - Apartado de
correos 61 - 12540 Vila-real



Con el apoyo del Ilustrísimo
Ayuntamiento de Vila-real

En el primer trimestre del año se programaron diferentes salidas y talleres en nuestra agrupación. Si de algo podemos estar orgullosos es de la alta participación a los mismos. Ni que decir tiene la primera Liguilla Temática Mensual desde el colegio *Broch i llop* de Vila-real, donde la participación fue masiva, acudiendo a la misma profesores y alumnos, además de miembros de nuestra agrupación.

Se ha realizado una severa limpieza en los locales de nuestra agrupación, intentando poner al día todos los archivos, marcos y demás utensilios y mobiliarios. Se ha montado un estudio para el disfrute del socio que así lo desee. Así como una biblioteca, donde recientemente se pasó el listado de la misma.

Nuestro deseo es que por el mero hecho de ser socio podamos beneficiarnos de todos estos temas, así como el de los talleres que estamos organizando.

Tenemos que dar la bienvenida a dos nuevos socios: M^a José Segovia y Pep Albert.

En otro orden de cosas, habréis podido observar que la presente edición de **Objectiu** aparece toda en un color, el negro. En reunión de la nueva junta directiva se decidió que a partir de este número la edición anual de nuestra revista fuese trimestral, con esto ahorramos una edición. además se decidió también que la revista se imprimiese en un solo color. Con estos cambios nos ahorramos bastantes euros anuales. Cabe recordar que **Objectiu** nos costaba económicamente bastante, y de esta manera podemos seguir saliendo e informando al socio de todo lo que se programa y se cuece en nuestra agrupación. Porque no es lo mismo salir en papel que en digital.

Otro de los temas a los cuales vamos hacer bastante hincapié es al de las proyecciones. En vistas de que tenemos un proyector de bastante calidad, vamos a intentar darle uso. Al margen de las proyecciones audiovisuales que se van haciendo, vamos a ir programando películas y documentales relacionadas con la fotografía.

Espero que todo lo que desde la nueva junta se va haciendo sea del agrado de una gran mayoría, aunque sabemos que nunca llueve a gusto de todos.

JOSÉ SALLA

NUEVOS SOCIOS AGRUPACIÓN:

- M^a José Segovia Carmona
- Pep Albert Montero

HAZTE SOCIO
Solicita información a
afsarthou@gmail.com



FE DE ERRATAS: En el anterior número de **Objectiu** se cometió una errata al poner en la portada 2014, cuando en realidad era 2015.

LIGUILLA EN “BROCH I LLOP” DE VILA-REAL



Fotos: José Salla

El viernes 23 de enero alumnos y profesores del IES Professor Broch i Llop de Vila-real pudieron colaborar con la Agrupación Fotográfica Sarthou Carreres en la Liga Temática que esta asociación realiza mensualmente.

Alumnos de dicho centro participaron en la votación de las obras presentadas y conocieron, a través de las explicaciones de los fotógrafos galardonados, la esencia del proceso creativo asociado a la fotografía.

Los alumnos del Taller de Fotografía impartido en dicho Centro disfrutaron especialmente de esta oportunidad. Esperamos que próximamente también ellos participen con sus obras en la Liguilla.

Beatriz Pascual Mon

Profesora del Taller de Fotografía del IES P. Broch i Llop



FOTOS: Juan Gil

El pasado 13 de febrero, tuvo lugar la segunda liguilla anual bajo el tema “Contraluz con personas”. La misma se desarrolló en LONDON BUS de Castellón, tal y como estaba programado.

Antes del concurso quedamos en un local cercano donde degustamos unas cervezas belgas y cenamos como Dios manda.

En la liguilla pudimos contar con la presencia de Ar-

mando Villena, un socio no habitual, y de Alfonso Rubio, un socio de Castellón que se fue pero creemos volverá muy pronto a estar con nosotros.

La liguilla se desarrolló con la máxima normalidad y cabe destacar la calidad de las obras presentadas.

Tras la deliberación final los ganadores fueron:

- 1º Paco Senón
- 2º Ramón Claramonte
- 3º Joan Julbe

Una vez más el socio ha respondido a esta llamada mensual, donde poder reencontrarse con la fotografía y con amigos compartiendo la misma afición.

PREMIOS MIEMBROS AGRUPACIÓN

El año 2014 fue un año más que bueno para la Agrupación Fotografica Sarthou Carreres, ya que en el panorama concursístico nacional varios de nuestros socios han estado entre los mejores, logrando los galardones más valorados en representacion de nuestra Agrupación.

Manuel Navarro Forcada, José María Rubio, Xavier Ferrer Chust, Salvador Brun, Carlos Bravo, Alberto Martínez y Javi Sales, han conseguido entre todos más de cuarenta premios nacionales.

Enhora buena a todos, y a seguir dejando bien alto el pabellón de nuestra querida Agrupación fotográfica Sarthou Carreres, en este 2015.



FOTO: José Salla



FOTO: Vicent Dosdà

Jose Beut nos trasladó en este taller su búsqueda por reproducir, multiplicar y profundizar en sus imágenes, su forma de percibir sentimientos, de conseguir ese feeling y esa percepción visual que le otorga a sus fotografías, y como dijo Alfred Stieglitz, consigue con sus imágenes una realidad tan sutil a veces, que llega a ser más real que la realidad.

Ya en la parte técnica nos mostró diversos modos de trabajar las imágenes en blanco y negro, dejando para el final su modo de trabajar, y enseñándonos su interpretación personal de las herramientas disponibles en el mercado, dando lugar como no a un fluido dialogo con lo que el feedback conseguido fue totalmente satisfactorio, siendo esta la parte más interesante del ya de por sí muy interesante taller, faltando tiempo para más.

SALIDA A LA “PLANTÀ DE LES FALLES”



En la salida que se realizó el pasado 15 de marzo a la “Plantà de les falles”, en Burriana, los asistentes a la misma nos recreamos viendo como los artistas falleros y componentes de cada falla se divertían en plan de fiesta, montando como un puzle todos los elementos de que se compone una falla. Pasamos una tarde-noche fotográfica sublime.

TEXTO Y FOTOS:
José Salla



Que la Fotografía es un medio de expresión ya no hay nadie que lo dude. Que en ocasiones, la sensibilidad y el alma del autor quedan al descubierto en sus imágenes, tampoco.

El pasado viernes 27 de febrero, en los locales de la Agrupación, tuvo lugar la proyección de la fotografías de Pepe Sánchez. En la “sección oficial” (lo anunciado) se mostró su proyecto Diario Íntimo que como el autor explica no es aquello de una foto cada día, sino de reflejar “...vivencias triviales e imprevisitas; momentos aparentemente sin brillo que surgen en el transcurso de cada día...”. El autor desgrana en un ejercicio de abstracción del cromatismo de la realidad las imágenes cotidianas a través de su visión fotográfica evidentemente monocromática.

En la “sección Off” (no anunciada previamente) se mostró el proyecto: “A mis amigos. Retratos, recuerdos” donde se suceden las imágenes captadas por el autor entre 1955 y 1963 que conciernen a su entorno más íntimo entonces, su pandilla, con sus reuniones sus excursiones, sus vivencias y sus “pascuas”. Se puede calificar de entrañable el resultado de ese ejercicio de recopilación histórica de vivencias y sentimientos que pasan en la juventud y se recuerdan, para bien normalmente, el resto de tu vida.

Estamos hartos de ver obras donde la técnica es impecable. Las mires desde el ángulo que las mires no hay ningún fallo. Están impolutas, hiper-enfocadas, dramáticas, hiper-reales, dignas de los gurús de la técnica del procesado digital, en los soportes de última generación libres de cloro o de algodón puro, pero son obras que a veces, no dicen nada.

Por ello, a la vista de las tendencias y modas en agrupaciones y colectivos de hoy en día, yo diría que estos trabajos translucen la esencia de la Fotografía: expresarse, emocionar, hacer sentir...., es decir son un soplo de aire fresco.



FOTOS: Tony Tirado

ENERO

TEMA: “Arquitectura interior en blanco y negro”

1a) PRIMER PREMIO (patrocinado por Foto Video Lledó)

- Arcadi Vidal “s/t”



2a) SEGUNDO PREMIO (patrocinado por de fotógrafo a fotógrafo)

- Xavier Ferrer “s/t”



3a) TERCER PREMIO (patrocinado por Rte. Casino de la Caixa Rural)

- Carlos Amiguet “Triple élice”



FEBRERO

TEMA: “Contraluz con personas”

1b) PRIMER PREMIO (patrocinado por Foto Video Lledó)

- Paco Senón “Recordando a Gaudí”



2b) SEGUNDO PREMIO (patrocinado por de fotógrafo a fotógrafo)

- Ramón Claramonte “s/t” (Color)



3b) TERCER PREMIO (patrocinado por Rte. Casino de la Caixa Rural)

- Joan Julbe “Playa de Bayona (Pontevedra)”



MARZO

TEMA: “Fotografía la moda sin reflejos”

1c) PRIMER PREMIO (patrocinado por Foto Video Lledó)

- Javi Sales “s/t”



2c) SEGUNDO PREMIO (patrocinado por de fotógrafo a fotógrafo)

- Paco Senón “Contraste”



3c) TERCER PREMIO (patrocinado por Rte. Casino de la Caixa Rural)

- Carlos Amiguet “La guerra de Siria”



ENERO

1a



2a



3a



FEBRERO

1b (Original en color)



2b (Original en color)



3b (Original en color)



MARZO

1c



2c (Original en color)



3c (Original en color)



La Publicata de Sant Antoni a Vilafranca

El pasado día 17 de Enero, enmarcado dentro de los cuatro fines de semana que dedican a las fiestas a San Antonio Abad, diversos miembros de la Agrupación nos trasladamos a Vilafranca para participar de la fiesta principal, que se celebra el fin de semana más próximo al día del santo y sacar algunas fotos del mismo.

El sábado por la mañana todo empezó con unos “pastisets” de confitura de calabaza y una “barretjeta” que ofrecen los clavarios, para a continuación trasladarnos al monte Palomita a recoger “la malea” que servirá para hacer “la barraca”, hoguera en honor al Santo que se quemará por la noche.

Después de dos horas de caminata, cuesta arriba, llegamos al destino, donde se cortó “la malea” y se preparó para después atarla a los animales.

Sacamos los bocadillos y después de un café ofrecido por los clavarios, se cargaron los fardos de leña en los animales y emprendimos el camino de vuelta hacia Vilafranca, otras dos horas más de camino.

Al llegar a la población se representa el “alto de la Malea”, el guarda forestal interroga al “Morondo”, jefe de los clavarios, sobre quien les ha dado permiso para cortar “la malea”, respondiendo este con el permiso real otorgado en el siglo XIII a lo que el guarda no le queda más remedio que dejarles pasar.

Después se amontona “la malea” en la estructura de “les barres” para formar “la barraca” que se quema a las 20.00 h. aproximadamente con la presencia “dels dimonis” que son los encargados de prenderla.

El domingo se celebra la obligada misa mayor, “la ronda de Sant



FOTO: Carlos Amiguet

Antoni”, y la tradicional bendición de los animales.

Una fiesta un poco diferente ya que la participación en la recogida de “la malea” implica un día completo y muy agradable, con la gente de Vilafranca, a la que deseamos agradecer desde aquí la buena acogida que tuvimos y la amabilidad con la que fuimos tratados.

Un saludo, y esperamos vernos otro año.



FOTO: José M^a Rubio



FOTO: Carlos Amiguet

El 13 de marzo tuvo lugar la inauguración de la Exposición de Carlos Bravo, como ganador del XXXIV Concurso Fotográfico "Sarhou Carreres". En la imagen la concejal Rosario Royo y miembros de la agrupación.



FOTO: José Manuel García

El autor de la exposición, Carlos Bravo, frente a una de sus obras preferidas



FOTO: Carlos Amiguet

Carlos Bravo explicando detalles de la colección.



FOTO: José Manuel García

Fueron numerosas las personaas que acudieron a la inauguración.

XXXV CONCURSO FOTOGRÁFICO “SARTHOU CARRERES”

La “Agrupació fotogràfica Sarthou Carreres” convoca el “XXXV Concurso Fotogràfic Sarthou Carreres” dentro del programa de actividades acordadas con el Ilmo. Ayuntamiento de Vila-real.

BASES

1.- Podrán participar todos los fotógrafos/as aficionados y profesionales residentes en el territorio nacional.

2.- La temática y técnica serán libres, si bien se aconseja que las obras de una misma colección tengan unidad temática.

3.- Cada participante podrá presentar: Una o dos Colecciones compuestas por 4 obras cada una.

4.- Las obras podrán estar reveladas por procedimiento químico o digital, si bien éste último, deberá ser impreso con tintas que otorguen a la obra una larga durabilidad. No se admitirán fotocopias ni impresiones laser y se presentarán sin montar en soporte alguno, siendo el tamaño del papel de 20x30 cm o A4. No obstante, el tamaño de la mancha fotográfica será libre. No se admitirán las fotografías enrolladas ni las que se reciban deterioradas por embalaje deficiente.

Para el concursante que desee enviar sus fotos por medios electrónicos se ha establecido un sistema de envío a la siguiente dirección de www.defotografoafotografo.com/sarthou donde se le indicará precio y calidades de papel disponibles para su impresión. Estas fotos serán devueltas también a sus autores en caso de no ser premiadas.

5.- Adjunto a cada colección se presentará un sobre abierto donde se harán constar los datos personales del autor/ autora: nombre y apellidos, dirección, teléfono, correo electrónico, el nombre de la colección y el orden si procede. También, si es el caso, el nombre de la sociedad fotográfica a la que pertenezca. No se admitirán aquellas fotografías que lleven escritos los datos personales al dorso del papel fotográfico, o adheridos con etiquetas, para evitar el deterioro de las obras.

6.- Las obras se remitirán libres de gastos a la “Agrupació Fotogràfica Sarthou Carreres”, Apartado de correos 61, 12540 Vila-real. También se podrán entregar personalmente o por mensajería en Seguros Catalana Occidente, Avda. Francisco Tárrega, 42 - bajo , o en Complementos Gráficos Marjó c/ Santa Quiteria, 25 Bajo (12540 Vila-real).

7.- El plazo para la recepción de obras se cerrará el 22 de mayo de 2015. Se tomará como fecha válida la del matasellos, albarán de mensajería o fecha del envío electrónico.

8.- El jurado será designado por la Agrupación y estará compuesto por tres personas de reconocido prestigio den-

tro del ámbito de la fotografía. Su decisión será inapelable.

9.- El fallo del certamen será público y tendrá lugar el sábado 30 de mayo de 2015 a partir de las 16.30 h. en el Salón de Conferencias de “La Casa dels Mundina”, sito en C/ Major Sant Jaume, 37 de Vila-real.

10.- Los premios serán los siguientes, no pudiendo recaer más de uno en el mismo autor:

- Premio de Honor a la Mejor Colección 1.000 €
- Premio a la Segunda Mejor Colección..... 500 €
- Premio a la mejor Colección de autor social 300 €

El autor que obtenga el Premio de Honor a la Mejor Colección tendrá derecho a exponer su obra en una sala del Ilmo. Ayuntamiento de Vila-real durante 2015 en fecha a convenir.

Ninguna fotografía presentada al concurso podrá haber sido premiada con anterioridad en otros certámenes. Se examinará este tema de forma rigurosa.

A todos los premios expresados anteriormente se les aplicará la retención fiscal correspondiente según la legislación vigente.

11.- La organización pedirá un archivo digital con los requisitos de calidad que considere necesarios para las obras premiadas (mínimo de 2400 x 3600 pixels).

12.- Se publicará un catálogo con las obras premiadas, siendo remitido a todos los participantes de manera gratuita.

13.- Las obras no premiadas serán devueltas en sobres normalizados para A4 a sus autores una vez clausuradas las actividades, por lo cual se recomienda su envío en las mismas condiciones. El coste de estos envíos lo asumirá la A.F. Sarthou Carreres.

14.- Con las obras premiadas se realizará una exposición durante los meses restantes de 2015 en una de las salas del Ilmo. Ayuntamiento de Vila-real.

15.- La Organización se compromete a utilizar todos los medios a su alcance para tratar las obras con el máximo cuidado y respeto posibles, sin embargo declina toda responsabilidad por posibles desperfectos o extravíos que pudieran ocasionarse como consecuencia del transporte de las obras.

16.- Se entiende que todos los participantes autorizan a la A.F. Sarthou Carreres a la reproducción de sus obras (en caso de ser premiadas) en cualquier medio o soporte técnico, citando siempre el nombre del autor, no habiendo lugar a contraprestación alguna por derechos de sus obras. Los concursantes se responsabilizan totalmente de la no existencia de derechos a terceros en las obras presentadas,

así como de la renuncia a toda reclamación por derechos de imagen. Por otra parte, esta Agrupación se compromete a no usar de forma comercial bajo ningún concepto cualquier imagen presentada a concurso.

17.- La simple participación en este concurso implica la total aceptación de las presentes bases. Cualquier circunstancia no contemplada en las mismas será resuelta por la organización.

Vila-real, febrero de 2015

SALIDA-CONCURSO “ENTIERRO DE LA SARDINA”

Bajo el título de “**Dimoniet**” se esconde la fotografía ganadora en la salida-concurso al “**Entierro de la sardina**”, celebrada el pasado 14 de febrero.

El autor de la misma es **Joan Julbe**.



(Original en color)

HOSTAL

Sant Joan



El seu llit a Vila-real

Menú Diario
Despedidas
Comuniones
Bautizos
Banquetes

EN JOAN BAPTISTE
LLORENS, 161
Tels. 964 52 10 97 / 72 22

CALENDARIO DE ACTIVIDADES

ABRIL

- Viernes 10** A las 22 horas, en los locales de la agrupación, Taller de **“Fotografía sobre mesa”** en estudio, a cargo de Pepe Broch. Solo para socios agrupación.
- Viernes 17** A las 22.30 horas en Almazora, Liguilla Temática Mensual. Tema: **“Fotografía en color y solo nubes”**. El local de la liguilla y de la cena será el siguiente: Cafetería Caixa Almassora c/ L'Alcora, 16, esquina c/ Trinidad. La cena será a las 21 horas para quienes lo deseen.
- Viernes 24 - sábado 25** Salida-Concurso a **“Els Peregrins de les Useres”**. El ganador de dicho concurso podrá poner en portada del próximo OBJECTIU la foto que desee. Una semana antes del evento se informará de la salida.

MAYO

- Viernes 22** A las 22.15 horas en los locales de la agrupación, Liguilla Temática Mensual. Tema: **“Ferias y mercados”**.
A continuación fallo del **“Premio Grupo Repol a la mejor contraportada revista OBJECTIU”**. El ganador pondrá su foto en la próxima contraportada de Repol. Las bases se enviarán por email y estarán disponibles en la web.
- Viernes 29** A las 19.00 horas, en el salón de actos de la UNED, Raval del Carmen, 82, de Vila-real, **charla-proyección de los miembros del Jurado** del XXXV Concurso de Fotografía Sarthou Carreres.
- Sábado 30** - A las 14 horas **comida** en Penya la Merla, con los miembros del jurado.
- A las 16.30 horas en el primer piso de la Casa de Mundina, c/ Mayor, 37, **“Fallo del XXXV Concurso Nacional de Fotografía Sarthou Carreres”**.

JUNIO

- Viernes 5** A las 22.15 h. en los locales de la agrupación, documental. **Los genios de la fotografía: “En el lugar correcto a la hora adecuada”**.
- Viernes 12 sábado 13 domingo 14** Curso de Gabriel Brau en la Sala de Conferencias de la Caja Rural, **“Visión fotográfica y Lenguaje visual”**.
INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES:
<https://www.dropbox.com/s/s237mhsy7v7zcht/Vilareal.pdf?dl=0>
- Viernes 19** A las 22.15 h. en los locales de la agrupación, documental. **Los genios de la fotografía: “Películas de papel”**.
- Sábado 20** Almuerzo, comida y liguilla temática en Adzaneta. Tema liguilla: **“Partes del cuerpo humano sin rostro”**. Una semana antes se determinará la hora de la salida.
A continuación fallo salida concurso a **“Els Peregrins de les Useres”**.
- Sábado 27** **Salida conjunta** con la “Agrupación Fotográfica de Segorbe”, por los parajes cercanos a Segorbe. Una semana antes se determinará la hora de salida.

Estas actividades pueden modificarse durante el transcurso de las mismas, por lo que en la web **“www.afsarthou.com”** siempre estarán actualizadas.

BOCATERÍA

Luisols

ALMUERZOS
MENÚ DIARIO
BOCADILLOS VARIADOS

Avda. la Murá, 12 . 12540 Vila-real
Teléfono 964 52 00 13

 **LLEDÓ**
FOTO - VIDEO - IMAGEN DIGITAL

CENTRAL
Avda./ Rey D. Jaime, 104
TEL.: 964200941
CASTELLÓN

REVELAMOS TUS FOTOS DIGITALES 10X15 Y 15X20 AL INSTANTE



-  TODO EN FOTOGRAFIA Y VIDEO – MATERIAL PROFESIONAL
-  REVELAMOS SUS FOTOS Y DIAPOSITIVAS EN UNA HORA
-  AMPLIAMOS TUS FOTOS ANALOGICAS O DIGITALES HASTA 30X90 EN TAN SOLO UNA HORA Y UN 30% MAS ECONOMICO QUE IMPRIMIR EN CASA



foto: Manuel Navarro Forcada



Grupo Repol

Engineering plastics

siempre con la Fotografía

