

Objectiu

AGRUPACIÓ FOTOGRÀFICA SARTHOU CARRERES

NUM. 114 - OCT - NOV - DIC - 2017



defotógrafoafotógrafo

taller de impresión fine art

- Impresión fotográfica alta calidad/gicleé • Sistemas expositivos •
- Impresión gran formato • Papeles especiales Fine Art •

EN LA IMPRESIÓN ESTÁ LA DIFERENCIA

+ de 30 PAPELES PARA ELEJIR

Especialistas en reproducción fotográfica Fine Art
en papeles alta calidad: baritados, algodón y alfa-celulosa

mahnerschleim



ILFORD

HARMAN
INKJET

EPSON

CANSON

DDD



Pablo Sto. Leocadio 8 bajo · 12540 Vila-real
Tel. 964 52 30 99 · info@defotografoafotografo.com



Catalana Occidente Seguros

Ferrer Puerto Assegurances, S. L.

Avda. Francisco Tárrega, 42 bajo
12540 Vila-real

Tel. 964 53 51 36 · Fax 964 53 71 94

ferrer.puerto@agentes.catalanaoccidente.com

Agencia Exclusiva - N° reg. C0468B12811766

SEGUROS CATALANA OCCIDENTE · COSALUD · DEPSA



FOTO: El autor de la portada es José Manuel Sos, ganador de la salida-concurso a “Els peregrins de les Useres”.

R E D A C C I Ó N

EDITA:

Agrupació Fotogràfica
Sarthou Carreres
C.I.F. G - 12094801

**EQUIPO DE REDACCIÓN
Y COLABORADORES:**

José Salla
Carlos Amiguet
Batiste Safont
Juan Cortés

DISEÑO:

Vicent Dosdà

MAQUETACIÓN:

José Salla

www.afsarthou.com
afsarthou@gmail.com

OBJECTIU - Apartado de
correos 61 - 12540 Vila-real



Con el apoyo del Ilustrísimo
Ayuntamiento de Vila-real

EDITORIAL

¡Hasta siempre José Manuel!

Un vacío invade nuestro corazón tras la desaparición de nuestro amigo, compañero y miembro de nuestra agrupación fotográfica.

A José Manuel García, tuve el gusto de conocerlo, hace 30 años. Siempre fue amigo de sus amigos y mucho mejor persona. Para mí una de las mejores que he conocido. Siempre estaba ahí para ayudarte y darte ánimos en lo que necesites. Fui socio de él en la confección y realización de una revista sobre cerámica, donde me demostró experiencia y sabiduría. Entró en nuestra agrupación, manteniéndose al margen y colaborando en todo lo que pudo. Fue toda una gran ayuda. Cuando le propuse pertenecer a nuestra junta directiva, no lo dudó y aceptó sin tapujos ni reservas.

Pertenecía a la época dorada del negativo, y tuvo que reconducir sus formas adaptándose, como muchos, a la era digital. Lo hizo, y siendo miembro de la junta se compró su primera cámara digital.

Todavía lo recuerdo con su cámara a cuestas en las fiestas de Vila-real, paseando y disfrutando de lo que le gustaba. Acudiendo a conciertos y eventos donde la fotografía era su pasión. En los actos que organizaba la agrupación acudía siempre que le era posible. La agrupación fue para él una desconexión de su trabajo diario y una actividad donde la vivía con ganas y ahínco.

Todavía no me puedo creer que no esté con nosotros. Se marchó sin avisar, sin decir adiós, pero también sin dolor y sin sentirlo.

José Manuel, estés donde estés, siempre estarás con nosotros, en nuestros pensamientos y en cada acto que realicemos.

Nos dejas un legado imborrable y unos amigos que no te olvidan.

En mi nombre, en el de toda la junta directiva y en el de los socios de la agrupación, un hasta siempre y que descanses en paz. Te echaremos mucho de menos.

Texto y fotos: José Salla



TEMA: Replica, imita o versiona a Vivian Mayer



PRIMER PREMIO

(patrocinado por *de fotógrafo a fotógrafo*)

de fotógrafo a fotógrafo
Instituto de Promoción Turística

Carlos Poveda
“s/t”

SEGUNDO PREMIO

(patrocinado por *El Casino*)



Alejandro Pérez
“s/t”



TERCER PREMIO

(patrocinado por *Vinoteca de la Vila*)



Manuel Catalán
“s/t”

TEMA: Autorretrato



PRIMER PREMIO

(patrocinado por *de fotógrafo a fotógrafo*)

de fotógrafo a fotógrafo

Juan Cortés
“s/t”

SEGUNDO PREMIO

(patrocinado por *El Casino*)



José M^a Rubio
“s/t”



TERCER PREMIO

(patrocinado por *Vinoteca de la Vila*)



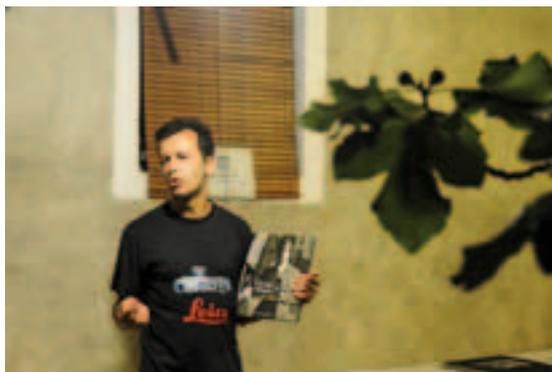
Alejandro Perez
“s/t”

CENA-LIGUILLA “LA LLUM DE TOL”

Fotos: Carlos Amiguet

Cifra record de participación en la cena-liguilla “La Llum de Tol” celebrada el pasado mes de julio, bajo la comandancia de Carlos Amiguet y su hermano Vicente. Las fotografías muestran el ambiente que hubo y sobre todo la presencia femenina, en esta ocasión. ¡Chapeau!.

Carlos Poveda nos dio unas charlas sobre Vivian Mayer, autora de la liguilla, y José M^a Rubio presentó un libro también de Vivian para poder visualizar. Este marco incomparable es una referencia para poder acudir año tras año. Nos vemos al próximo.



LIGUILLA EN VALL D'UXÓ



Vall d'Uxó fue el escenario el pasado mes de septiembre de la liguilla temática, bajo el tema “auto-retrato”, Esta fue la programación realizada:

- A las 9,30 h. almuerzo.
- A las 11 h. proyecciones socios agrupación.
- A las 11.30 h. charla de Alejandro Pérez sobre el “ruido digital”.
- A las 12 h. liguilla temática y fallo del “Premio Grupo Repol a la mejor contraportada revista OBJECTIU”.

Tengo que destacar la charla profesional de Alejandro y la destacada presencia del socio en dicho evento. Este tipo de actividades sabáticas tienen que seguir realizándose por la gran aceptación que tienen y por la importancia de las mismas.



Foto: Juan Cortés



Foto: José Salla

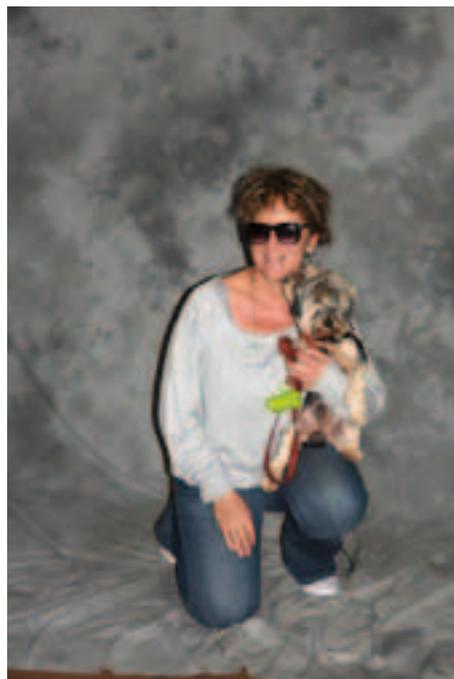


Un multitudinario Día de la Foto en el vestíbulo de la Casa Mundina





Tras la realización de la fotografía, en nuestro estudio móvil en la Casa de Mundina, nuestros compañeros de la agrupación entregaron gratuitamente dicha instantánea en papel fotográfico para tener un bonito recuerdo.



Las mascotas también tuvieron cabida en dicha sesión fotográfica.

Parte del equipo del Dia de la Foto.



INAUGURACIÓN CASA L'OLI



Foto: Ramón Claramonte

El 15 de septiembre se inauguró la exposición de José Beut, ganador del XXXVII Concurso Nacional Sarthou Carreres, en Casa de l'Oli de Vila-real.

En el acto se contó con la presencia de concejales municipales, socios de la agrupación, amigos y público en general. Es cierto que hacía tiempo no se veía tanta gente en una inauguración.

La exposición se titulaba “**Vidas rurales**” y se trata de un reportaje de temática documental, en el que se intenta reflejar el modo de vida, costumbres y entorno cultural del medio rural en Rumanía.



Foto: Carlos Poveda



Foto: Carlos Poveda



Foto: Carlos Poveda

Las obras de Chema Madoz (Madrid, 1952) están dotadas de una gran carga conceptual. Su trabajo es fruto de una observación y búsqueda constantes, para finalmente aportar a los objetos cotidianos que aparecen en sus imágenes nuevos significados.

Las propuestas de este creador, son a menudo, metáforas visuales. Podrían entenderse como otra manera de mirar; el juego de una mente infantil. Su lenguaje está cargado de sentido del humor e ironía.

En cuanto al aspecto gráfico, sus trabajos, son siempre en blanco y negro. La parte compositiva y estructural podría decirse que, en muchos casos, roza el minimalismo.

En 1986 acude al festival de fotografía de Arlés (Francia) donde el director desestima su obra y le aconseja que se dedique a algo que no sea la fotografía. Como suele ocurrir en estos casos, el efecto es justo el con-

trario. En el año 2000 obtuvo el Premio Nacional de Fotografía en España.

Por último, recomiendo visitar su web www.chemamadoz.com y el visionado de diversos videos y documentales que existen en Youtube para poder entender y disfrutar, más si cabe, de este magnífico artista.





Foto: José Salla

Un any més la nostra agrupació va organitzar la visita a PHotoEspanya, que enguany celebrava la seua vintena edició.

L'objectiu principal del desplaçament a Madrid era poder fruit de les moltes exposicions que aquest festival internacional acull de tota mena d'autors, tant clàssics com contemporanis.

I així va ser, un total de quinze sales van ser visitades pels tres membres que ens desplaçarem a Madrid.

Totes les exposicions tenien una qualitat molt bona; ara bé, jo en destacaria quatre de totes les que vam veure.

Tal volta la que més ens va impactar va ser la d'Antoine d'Agata, titulada "Corpus". Dura, molt dura, però molt bona, devia haver-hi unes cinc-cents o sis-cents imatges de sexe explícit i drogoaddicció en seqüències de trenta o quaranta fotografies.

Cal destacar també l'originalitat de la presentació de l'exposició d'Anders Petersen, "Café Lehmitz"; una primera sala que mostrava els contactes a 30 X 40 de tot el treball (mil fotos?), amb les marques de retoc de les seleccionades i, en l'altra sala, les fotos finals, positivades i emmarcades. Un reportatge d'un café un tant especial.

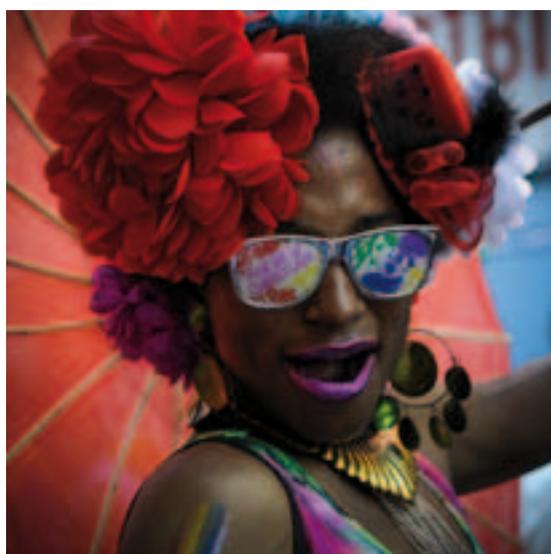


Foto: Carlos Amiguet

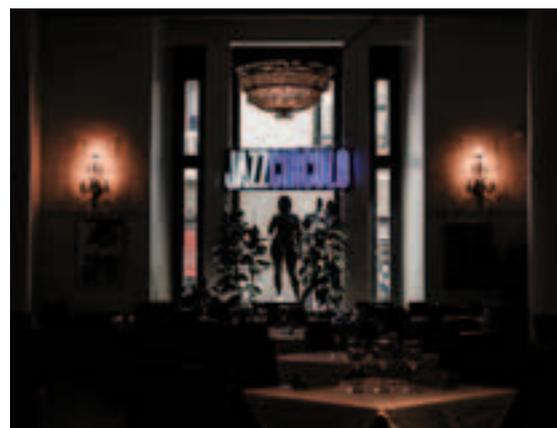


Foto: Batiste Safont

PHOTO ESPAÑA Y ORGULLO GAY

Com no, Cristina García Rodero ens va commoure amb el seu treball de “Lalibela”, un centenar d’imatges, de gran format, entre les quals destacaven els retrats.

I, finalment, cal realçar l’exposició col·lectiva de la sala Canal de Isabel II, fotografia contemporània, fresca, diferent, innovadora.

Després, Paulo Nozolino, Minor White, Gabriele Basilico, Elliott Erwit, etc. Molta fotografia!

Vam completar el viatge amb la cavalcada del Dia de l’Orgull Gay, dissabte de vesprada. Vam omplir la tarjeta amb imatges coloristes de gent divertida, gaudint i reivindicant els seus drets. Tot un espectacle!



Exposición de Elliott Erwit en el Real Jardín Botánico

Foto: Carlos Amiguet

Sant Joan
H o s t a l
VILA-REAL

Habitaciones
Almuerzos
Menú diario
Bautizos
Comuniones
Banquetes

C/ Joan Baptista Llorens, 161
12540 VILA-REAL (Castellón)
Tel. 964 521 097

hostalsantjoan@hostalsantjoan.es | www.hostalsantjoan.es

CALENDARIO DE ACTIVIDADES

OCTUBRE

Sábado 7, domingo 8 y lunes 9

Salida-concurso fin de semana a **Cerro Muriano, (Córdoba)**. Se visitará el lugar donde Robert Capa realizó su mítica fotografía del Miliciano, y en Córdoba realizaremos la visita a la Mezquita de Córdoba. Es necesario planificar el viaje con bastante antelación, por lo tanto quien desee apuntarse lo puede hacer a través del correo de la agrupación.

Viernes 20 A las 22.15 h, en el local social de la agrupación **Liguilla Mensual**: Tema **“Fotografía marina virada a sepia”**.

NOVIEMBRE

Sábado 18 A las 10.00 horas, en la Sala de Conferencias de la Caja Rural de Vila-real (Sala nº 13 - 1º piso), **Taller de iniciación al TIMELAPSE** a cargo de **Tony Tirado**.

Viernes 24 A las 21.00 horas, en el restaurante **Hostal Sant Joan** cena conmemorativa del **LIV aniversario** de la agrupación **Sarthou Carreres**.

Después liguilla mensual. Tema: **“Crea un bodegón estilo Chema Madoz”**.

A continuación fallo del **“Premio Grupo Repol a la mejor contraportada revista OBJECTIU”**. El ganador pondrá su foto en la próxima contraportada de Repol. Las bases están disponibles en la web.

Acto seguido fallo de la salida concurso a **“Cerro Muriano”**.

DICIEMBRE

Viernes 15 A las 21 horas **Cena de Navidad** en Hostal Sant Joan. A continuación **concurso social anual** tema libre, con tres premios de 150, 100 y 50 euros respectivamente. Posteriormente entrega Galardones de la **XX liga temática mensual** a los ganadores y a los más regulares de la misma.

BASES CONCURSO SOCIAL

- Podrán participar únicamente los miembros de la agrupación fotográfica Sarthou Carreres.
- Se podrán presentar hasta tres fotografías por participante.
- Las fotografías no deberán estar premiadas en ningún concurso, ni presentadas en alguna liguilla de la agrupación.
- Las fotografías se presentarán con paspartout rígido de 40 x 50.
- La junta directiva resolverá cualquier incidencia que surja.
- La presentación a este concurso supone la aceptación de estas bases.

Estas actividades pueden modificarse durante el transcurso de las mismas, por lo que en la web **“www.afsarthou.com”** siempre estarán actualizadas.

BOCATERÍA

Luisols

ALMUERZOS
MENÚ DIARIO
BOCADILLOS VARIADOS

Avda. la Murá, 12 . 12540 Vila-real
Teléfono 964 52 00 13



* de lunes a viernes

CAPRICI

RESTAURANTE - BOCATERÍA - PIZZERÍA

C/Padre Luis María Llop, 1 VILA-REAL

☎ 964 538 987



Foto: Carlos Alba



Grupo Repol

Engineering plastics

siempre con la Fotografía



Somos Repol. Bienvenidos a la ingeniería del plástico

www.repol.com