

NUM. 69 MAR.-ABR.-MAYO 2008

LISE CHARMEL



LENCERA

Objectiu

AGUPACIÓ FOTOGRAFICA SARTHOU CARRERES

FOTO



Grupo Repol

Engineering plastics



humanizamos el plástico



Foto: Chimo Campos

EDITA:

Agrupació Fotogràfica
Sarthou Carreres
C.I.F. G- 12094801

**EQUIPO DE REDACCIÓN
Y COLABORADORES:**

Salvador Brun,
Juan Gil Fink, Paco Senón
Manuel Navarro

DISEÑO:

Vicent Dosdà

MAQUETACIÓN:

Manuel Navarro

www.afsarthou.com
afsarthou@afsarthou.com

OBJECTIU- *Apartado de
correos nº 61, Vila-real
C.P. 12540*

IMPRIME: Graphic Group
Dep. Leg. CS 87-2001



Con el apoyo del ilustrísimo
Ayuntamiento de Vila-real

Cuando programas algo en el calendario de actividades, nunca sabes la aceptación que tendrá ni como se desarrollará ni si la gente quedará satisfecha o no. Pues bien, el taller de Photoshop CS3, Bridge y Adobe Cámara RAW tuvo una gran aceptación, se desarrolló perfectamente y tanto el ponente Paco Senón como yo, tuvimos la percepción y las opiniones de varios participantes que aseguran que fue un éxito. Eso compensa por si solo el esfuerzo realizado.

Por otra parte hemos intentado volver con el Día de la Foto a las fiestas de *Sant Pasqual* pero ha sido imposible por agenda y por ubicación por lo que volveremos al mes de septiembre a las fiestas de la *Mare de Déu de Gràcia*.

El fallo del XXVIII Concurso Nacional Sarthou Carreres lo hemos pospuesto un mes (a finales de mayo) ya que no hay manera de obtener una sala municipal digna para exponer en Vila-real en fiestas de *Sant Pasqual*. Entonces, lo celebraremos el 31 de mayo de 2008.

Por último, la Agrupació Fotogràfica Sarthou Carreres, ha sido convocada por el Ayuntamiento de Vila-real en un acto que se celebró el viernes 22 de febrero en la Casa dels Mundina y que contó con la participación de numeroso público, presidido por el Sr. Alcalde Juan José Rubert, por el concejal de Museos y Archivos Ignasi Clausell y por el Archivero Municipal Vicent Gil, para ser el soporte gráfico de la nueva Historia de Vila-real que será redactada por 10 ilustres escritores: Vicent Gil, Ramón Ferrer, Samuel Garrido, Enrique Cabrera, Vicente Ortells, Emili Obiol, Pasqual Tirado, Santiago Fortuño, Rafael Beltrán y Julián García Candau, desde hoy hasta noviembre de 2008. Esta Agrupación acepta el reto e intentará estar a la altura de las circunstancias.

Seguimos y seguiremos trabajando ligados a la historia de Vila-real.

Juan Gil Fink

nueva página web:

www.afsarthou.com

¡¡ conéctate, entra, participa !!



Taller sobre Adobe Camera RAW 4.3 y Photoshop CS3 v.10 impartido por Paco Senón

El sábado 16 de febrero tuvo lugar, en el aula de formación de la Fundación Caixa Rural Vila-Real, un interesantísimo taller de fotografía digital.

El ponente, Paco Senón, miembro directivo de la Agrupació, dio un cursillo intensivo sobre el Adobe Camera RAW 4.3 y el Adobe Brigde CS3. Aunque, eso sí, antes de ponernos manos a la obra, disfrutamos de un succulento almuerzo en el Bar El Miso, sito en la misma Plaza Major de Vila-Real. Tras los cafés y carajillos de rigor, nos desplazamos hasta la ya mentada aula de la Fundació Caixa Rural.

Este tipo de talleres de formación, iba a decir que son muy interesantes, pero voy a ir más allá, y me mojaré atreviéndome a asegurar que son realmente imprescindibles, a poco que uno quiera estar mínimamente al día.

El problema de no estar al día, ya sabemos todos cual es, que te adelantan por la derecha, por la izquierda, y hasta te pasan por encima. Y la fotografía digital, en cuanto a cámaras, como en lo concerniente a programas de tratamiento de imágenes cambia tanto y tan deprisa, que lo que encontramos hoy apenas tiene nada que ver, con lo que había hace tan solo un par de años en el mercado.

La verdad es que yo iba con miedo al cursillo. No soy de los que más al día está en Photoshop, y precisamente por ello pensé, que mi bajo nivel de conocimientos en la materia, me iba a impedir asimilar las enseñanzas del cursillo. Pero nada más lejos de la realidad. El amigo Paco Senón, no solo demostró sus grandes conocimientos sobre Photoshop, Adobe Camera RAW y Brigde, sino que, y lo que es más importante, supo trasladar las utilidades de estos programas a su numeroso auditorio.

Con un lenguaje sencillo y práctico, partiendo de cero, punto por punto, y herramienta por herramienta, nos fue descubriendo, a sus casi 30 alumnos, las funciones y los trucos de todos y cada uno de los pormenores del programa. Todo ello aderezado, por supuesto, con demostraciones prácticas proyectadas sobre la pantalla gigante que dominaba el aula, puesto que tan solo unos pocos alumnos habían sido lo suficientemente previsores, como para llevarse el portátil a clase con el programa instalado.

Por si el cursillo no tenía ya suficientes argumentos como para pensar en repetir experiencia, la comida me terminó de convencer. Hacia las 14 horas, bajamos al restaurante de la planta baja y nos dimos otro festín. Tras unos buenos entrantes, degustamos un plato de arroz con dos variedades distintas, medio plato de arroz a banda y el otro medio de arroz negro. No sé cual de los dos arroces estaba más acertado. A los postres, y entre aplausos, la Agrupació le hizo entrega a Paco Senón, de un regalo en forma de interesante libro de fotografía que, ni que decir tiene, le hizo mucha ilusión. Era ni más ni menos el catálogo fotográfico "Africa" del gran Sebastiao Salgado.

Tras la comida, lo interesante de la temática -fotografía de alto rango dinámico y fotografía panorámica-, hizo que el auditorio mantuviera la atención, y, que se sepa, nadie se durmiera. No, en serio. Por los comentarios de la gente, todos estaban encantados. Había sido un día muy bien aprovechado. Y yo estaba eufórico porque, a priori, no pensé que iba a absorber tantos conocimientos. Ahora, a practicar.

Gracias por todo, Paco.



ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE SOCIOS DE LA A.F.SARTHOU CARRERES

Por la presente se convoca la Asamblea General Ordinaria de Socios para el día 4 de abril de 2008, viernes, a las 22 horas en 1ª convocatoria y media hora más tarde en segunda, con el siguiente Orden del Día:

1. Lectura y aprobación, si procede, del acta de la asamblea anterior.
2. Presentación de las cuentas del año 2007.
3. Presentación del presupuesto para el año 2008.
4. Renovación de la Junta Directiva (Presidente, Vicepresidente, Secretario, Tesorero y Vocales)
5. Ruegos y preguntas

Vila-real a 3 de marzo de 2008

Seguros  **CATALANA
OCCIDENTE**

**GUADALUPE PUERTO ADELANTADO
JAVIER FERRER CHUST**

**Avda. Fco. Tárrega, 42 - bajo • Teléfono 964 53 51 36
12540 VILLARREAL**

OFICINA PRINCIPAL

Plaça Major, 10 - Vila-real
Tel. 964 50 02 00 - Fax 964 52 17 98

URBANA 1

C/ San Manuel, 1 - Vila-real
Tel. i Fax 964 52 35 26

URBANA 2

C/ Camí Real, 2 - Vila-real
Tel. i Fax 964 52 34 68

URBANA 3

C/ Ermita, 155 - Vila-real
Tel. i Fax 964 52 72 39

URBANA 4

Avda. Francesc Tàrraga, 44 - Vila-real
Tel. i Fax 964 53 21 15

URBANA 5

Avda. Castelló, s/n - Vila-real
Tel. i Fax 964 53 21 75

URBANA 6

Plaça 2 de Maig, 48 - Vila-real
Tel. i Fax 964 53 44 77

URBANA 7

C/ Hospital, 9 - Vila-real
Tel. i Fax 964 53 63 00

URBANA 8

Serra d'Irta, 14 - Vila-real
Tel. i Fax 964 52 15 66

FUNDACIÓ CAIXA RURAL VILA-REAL

Tel. 964 50 02 00

Caixers 24 hores en totes les oficines i en:

Avda. La Murà, 3 (al costat de l'Auditori)

Avda. Matilde Salvador, 8 (Multicines Sucre)

Hospital de la Plana (Accés Principal)

C/ Pintor Bosch, 3

Plaça la Vila, 13 (Edifici Social)

Centre Comercial Carrefour

web: www.cajaruralvillarreal.com

e-mail: villarreal.vreal@cajarural.com



CAIXA RURAL VILA-REAL

La Caixa del nostre poble

El pasado verano, a caballo entre Agosto y Septiembre, tuvo lugar un desgraciado suceso, que hizo que mi pequeño pueblo, Atzeneta del Maestrat, y otras cuatro localidades vecinas, Les Useres, Costur, Lucena y Figueroles, abrieran, durante dos o tres días, todos los noticiarios de las distintas cadenas de televisión.

Un incendio asoló los términos municipales de las cinco poblaciones implicadas. La imprudencia de unos empleados de una empresa eléctrica, trabajando en campo abierto con una radial, provocó el incidente. Una chispa que prende un matorral, las elevadas temperaturas propias del estío, un poco de viento, y la sequedad del terreno, con muchos días sin recibir agua del cielo, hacen que el fuego se extienda como si de un reguero de pólvora se tratase. ¿Qué hacer?. Supongo que, tras los primeros e infructuosos intentos de sofocar el fuego, se avisaría a la Guardia Civil o al servicio de emergencia de la Generalitat Valenciana. ¿Y ahora qué?. Se manda un retén y a ver qué pasa. *No vamos a movilizar a una brigada por un conato de incendio*. Claro, van a creer que el médico de cabecera es un inepto, por mandar al Hospital al primer enfermo que se le presenta. Pero el fuego sigue creciendo. El viento aumenta por momentos, y acrecienta tanto el frente de las llamas como el número de focos.

Ha llegado el momento de ponernos en serio. El número de efectivos se acentúa considerablemente, pero la desorganización es caótica. Ante sus propias narices, las llamas avanzan sin que nadie mueva un dedo. En Les Useres, según me cuentan, la alcaldesa tuvo que implorar llorando, para que pararan el fuego y que éste no alcanzara la *Font de més amunt*.

Tanta indiferencia entre quienes tienen que intentar sofocar el fuego, provoca la impotencia entre los ciudadanos de a pie, y a ésta le sigue la indignación. Más de un convecino desafía a las autoridades y cruza las barreras de seguridad para proteger sus intereses, sus granjas, sus masías, sus olivos milenarios. Llegado un momento, parece ser que el monte del Bovalar también va a ser pasto de las llamas. Entonces se encienden todas las alarmas y empiezan a llegar más helicópteros, aviones, y más hombres. '*Clar, el Bovalar es d'ells. No el deixarán cremar*', dicen algunos malpensados. Ya puestos en faena, y ahora muy en serio, el fuego es extinguido. ¡Por fin!. Pero el daño ya está hecho.

El panorama que ha quedado tras el paso de las llamas es dantesco. Dan ganas de llorar. La tierra ennegrecida no deja de humear. La atmósfera está realmente viciada, nuestras casas quedarán impregnadas durante muchos días de ese olor a tragedia, una tragedia que podría haberse evitado si, el primer día, se hubieran puesto los medios necesarios para ello. Ahora, ya nadie nos devolverá el paraje botánico más rico de la Comunidad Valenciana, según el doctor Mulet, nuestra entrañable *Font del Roure*. Y nuestra *fita i senyera*, el *Castell*, se salvó de milagro, bueno de milagro sólo no, una familia entusiasta de nuestro *Castell* tuvo mucho que ver en ello.

Aunque, lo peor de todo, lo que me dejó el cuerpo realmente mal, fue el hecho de que la ministra de turno felicitase públicamente a los responsables de los distintos cuerpos de bomberos y tal, y que luego, en la Diputación Provincial, se condecorase a los culpables de permitir el desaguizado. Eso por no hablar de las indemnizaciones que les han dado a los damnificados. Con lo que les han dado por olivo o almendro quemado, apenas tienen para comprar un nuevo plantón. Y pensar que han dejado arder centenares de olivos milenarios.... Como dijeron en Galicia en su día, ¡Nunca mais!, ¡*Mai més!*



HOSTAL

Sant Joan



El seu llit a Vila-real

**Menú Diario
Despedidas
Comuniones
Bautizos
Banquetes**

EN JOAN BAPTISTE
LLORENS, 161
Tels. 964 52 10 97 / 72 22

*Si has llegado a esta página
quizá
te sorprenda lo que estás
viendo...*



*con imágenes relacionadas
lo celebramos*



éste es el n° **69** de nuestra
revista,
y dado que ese guarismo
tiene
connotaciones **eróticas...**





Primer Premio
Joan Julbe
"Vilanova d'Alcolea, 2008"



Segundo Premio
Chimo Campos
S/T



Tercer Premio
Salvador Brun
Auditorio de Castellón

Primer Premio
Joan Julbe

"Pere i Marc en un bany turc"



Segundo Premio

Carlos Bravo

S/T.



Tercer Premio
Chimo Campos

"Pintor"





Foto ganadora Salida a Vilanova d'Alcolea: Joan Julbe



Foto finalista Salida a Vilanova d'Alcolea: Salvador Brun



Foto ganadora Salida a L'Estany de Cullera: Manolo Cruzado






LLEDÓ

FOTO - VIDEO - IMAGEN DIGITAL

CENTRAL
Avda./ Rey D. Jaime, 104
TEL.: 964200941
CASTELLÓN

REVELAMOS TUS FOTOS DIGITALES 10X15 Y 15X20 AL INSTANTE



-  TODO EN FOTOGRAFIA Y VIDEO – MATERIAL PROFESIONAL
-  REVELAMOS SUS FOTOS Y DIAPOSITIVAS EN UNA HORA
-  AMPLIAMOS TUS FOTOS ANALOGICAS O DIGITALES HASTA 30X90 EN TAN SOLO UNA HORA Y UN 30% MAS ECONOMICO QUE IMPRIMIR EN CASA



Sebastião Salgado nace en el año 1944 en Aimorés, en el estado de Minas Gerais (Brasil), y actualmente reside en París.

Después de estudiar ciencias económicas, comenzó a trabajar como fotógrafo en 1973. Ha viajado por más de 100 países debido a sus proyectos fotográficos. A lo largo de su carrera ha recibido numerosos y prestigiosos premios entre ellos **el Príncipe de Asturias a las Artes en 1998**.

Sebastião Salgado ha trabajado en África desde los inicios de su carrera. Su primer reportaje lo realizó en Níger en la década de 1970, y desde entonces ha cubierto las guerras por la independencia de Angola, Mozambique y el Sahara español.

También ha fotografiado las calamidades que han padecido distintos pueblos africanos, como la sequía en Etiopía, Sudán y Chad, o el genocidio de Ruanda. En el que miles de personas murieron de hambre, de sed o a causa de las epidemias, hacinadas en campos de refugiados o por las carreteras. Además, ha retratado a los africanos que trabajan la tierra y a los que salen a pescar a diario, así como a los que, tras largos años de exilio, han regresado a su país.

Recientemente, Salgado ha vuelto África para plasmar el orgullo y la belleza de este continente. Entre otras maravillas, ha fotografiado las dunas y el pueblo himba de Namibia, a los dinkas del sur de Sudán, los gorilas de las montañas y la región de las montañas Virungas con sus volcanes en Ruanda, la República Democrática del Congo y Uganda.

Estas instantáneas forman parte del ambicioso proyecto **“Génesis”**, aún en curso: varias series de fotografías, en blanco y negro, de paisajes, fauna, flora y comunidades humanas.

Este proyecto ha sido concebido como trabajo de investigación de la naturaleza en su estado original.





CALENDARIO DE ACTIVIDADES



MARZO

- Viernes 7** A las 22:30 **Proyección** del documental "Los Niños del Barrio Rojo", de fotógrafos Ross Kaufman y Zana Briski sobre las constantes agresiones que sufre el género femenino en la India.
- Viernes 14** **Noche de Proyecciones Audiovisuales -Libre- (*)** : Los interesados en presentar cualquier trabajo personal en Diapositivas, Archivos Power Point o DVD en formato Vídeo, deberán comunicarlo con una semana de antelación por e-mail o teléfono.
- del 19 al 24** **Salida Libre Individual "Semana Santa 2008"**-
- Jueves 27** A las 19:30 en la La Casa de d'Oli **Inauguración** de la exposición fotográfica "Mi Ex-Pueblo" de Manuel Navarro Forcada, ganador de la XXVII edición del Concurso Nacional Sarthou Carreres.
Esta exposición permanecerá abierta hasta el 6 de abril de 18 a 21 horas.
- Viernes 28** A las 22:30 horas en los locales de la Agrupación, **Concurso Temático Mensual**, Tema: "Mascotas"

ABRIL

- Viernes 4** **Asamblea General ordinaria** (ver anuncio en esta revista, pág. 6)
- Viernes 11** **Noche de Proyecciones Audiovisuales -Libre- (*)** : Los interesados en presentar cualquier trabajo personal en Diapositivas, Archivos Power Point o DVD en formato Vídeo, deberán comunicarlo con una semana de antelación por e-mail o teléfono.
- Viernes 18** **Cena** en el Hostal Sant Joan (se ruega confirmar asistencia). A continuación, fallo de la Salida Libre Individual "Semana Santa 2008"-
- Viernes 25** A las 22:30 horas en los locales de la Agrupación, **Concurso Temático Mensual**, Tema: "Libre (Monocromo)"

(*) PROYECCIONES AUDIOVISUALES MENSUALES 2008

- Un viernes al mes se realizará una proyección audiovisual en los locales de la agrupación.
- La fecha de dicha sesión será siempre anunciada en el calendario de actividades de la revista Objectiu.
- Los interesados en proyectar deberán avisar de su intención al menos con una semana de antelación a la fecha publicada.
- La duración máxima de cada presentación será de 15 minutos.
- Entre cada trabajo proyectado los autores podrán realizar una introducción, o bien hacerlo de manera escrita en el propio audiovisual.
- Se pretende fomentar el debate fotográfico, por lo que siempre que sea posible se dedicará un tiempo para ello entre un trabajo u otro.
- Las proyecciones se podrán presentar en cualquier formato: diapositiva, Powerpoint, etc, pero se recomienda el uso del formato DVD siempre que sea posible.
- Los autores podrán ceder una copia de su trabajo para el archivo de la Agrupación Fotográfica Sarthou Carreres.

MAYO

- Viernes 16** **Noche de Proyecciones Audiovisuales -Libre- (*)** : Los interesados en presentar cualquier trabajo personal en Diapositivas, Archivos Power Point o DVD en formato Vídeo, deberán comunicarlo con una semana de antelación por e-mail o teléfono.
-
- Viernes 23** A las 22:30 horas en los locales de la Agrupación, **Concurso Temático Mensual**, Tema: **"El Círculo"**
-
- Viernes 30** A las 9:30 en la Sala de Conferencias del Edificio Hucha **Proyección** de la obra personal de los miembros del jurado del XXVIII Concurso Nacional Sarthou Carreres. A continuación **Coloquio**. Patrocinado por la **Fundación Caja Castellón Bancaja**. Esta actividad forma parte de **IMAGINARIA 08**, organizada por la **Universitat Jaume I**.
-
- Sábado 31** A las 16:00 en el Salón de Exposiciones de la Casa dels Mundina (Casa de la Música) **Fallo** público del XXVIII Concurso Nacional Sarthou Carreres.

Mi Ex-Pueblo



Manuel Navarro Forcada

Casa de l'Oli (Vila-real)

del 27 de marzo al 6 de abril
18 a 21 horas



FONTAVILL

FONTANERIA - GAS
AIRE - CALEFACCIÓ

EXPOSICIÓ:
CUINA I BANY

C/ Pietat, nº 102 • Tfn. 964 52 13 72
Ctra. Onda, nº 7 • Tfn. 964 53 88 32

12540 VILA - REAL (Castelló)
www.fontavill.com